

DANS LE GRIS, quelle couleur !!! (1)



« Dans le gris » nous fait entrer dans un monde étrange et fantastique où les formes en mouvements semblent raconter une histoire.

Déroulement

Atelier en 2 temps après la lecture de l'histoire et les échanges sur le fait que chacun est unique.

- 1) Avec les pastels, on explore toutes les nuances de la couleur grise, couleur étonnante et plus belle qu'on ne le croit. Gris rose, gris vert...Création de nuanciers.
- 2) En lien avec l'histoire, chacun pensera à ce qu'il aimerait transmettre au nouveau né et dessinera une forme dans la tonalité du gris qu'il préfère. Chaque forme sera découpée et ajoutée sur une grande feuille pour former une œuvre collective

Points forts de l'atelier : découvrir comment obtenir des nuances à partir d'une couleur/ travail philosophique sur nous, être unique

Niveaux : 2^e à 6^e

Réalisation individuelle ou collective

Matériel nécessaire : papiers, pastels secs de toutes les couleurs sauf noir et fluo, un pastel gris par enfant, grande feuille blanche

DANS LE GRIS pour écrire (2)

Pour donner suite à la dernière phrase de l'histoire, « J'aimerais beaucoup que toi aussi, tu me racontes ton histoire. », je propose un atelier d'écriture aux élèves :
Comment construire ce court récit ?

Nous ferons aussi la découverte du peintre Kandinsky